



Niklaus Lenherr

geboren am 01. Februar 1957 in Menziken (AG)

Bürgerorte: Stadt Luzern + Gams (SG)

Ausbildung

2011–2012 MAS ZFH in Arts Management ZHAW Winterthur

1982–1983 Schule für Gestaltung Basel

1977–1980 F+F Schule für experimentelle Gestaltung Zürich

1973–1974 Graphische Fachschule Zofingen

Künstlerische Ausdrucksbereiche

Installationen | Kunst im öffentlichen Raum | Konzepte | Fotografie | Zeichnungen | Texte | Original-Druckgraphik | Multiples | Kooperationen (Literatur, Architektur, Musik, Theater)

Tätigkeiten und Engagements (Auswahl)

seit 2013 Projektleiter von *Literatur mobil*

2008 Interimistische Leitung der Gemeindegalerie Benzholz Meggen

2005–2007 Programmgruppe und Moderation Luzerner Literaturfest

2006+2007 Ausstellungskurator im Museum Bruder Klaus Sachseln

2004+2005 Ausstellungskurator im Talmuseum Engelberg

2004–2023 Kooperationen + Kollaborationen mit dem Autor Max Huwyler (†)

Öffentliche Aufträge (Auswahl)

2007–2009 Kunst-Projekt: in|out City Parking Zürichstrasse (SUVA) in Luzern

2005–2006 Farbkonzept «Akzente II» Neubau PK der Katholischen Kirche
Büttenenstrasse 13 in Luzern

2004 Farbkonzept «Integral» für Neubau Zentrale Verwaltung Littau

2000–2001 Kunst-Projekt: Energie-Schichten (integral u.a. Serilith) für den Neubau
des ewl-Unterwerkes Blattenmoos in Littau|Luzern

1993 Abschlusswand (Beton) «flächenelemente frontal 93» für die SEEKAG in
Luzern

1988 Brunnenplastik (Beton) für das Betagtenzentrum Rosenberg in Luzern

1984 Plastik VIVA TUBO I (Stahl) für die Berufsschule Uri in Altdorf

1980–1982 Realisation «aspekt: um-raum markieren» in der Psychiatrischen Klinik
St.Urban

Ausstellungen (Auswahl)

2025 REGIONAL – Kunstraum, Hochdorf

2024 LEISE REISE – Mesch, Luzern

2023 READING CASPAR WOLF – Singeisenforum, Muri

2022 BLICK-LICHTER – Parkplatz Moosstrasse, Luzern

2020 Kunst-Stoff Plastik – Hans Erni Museum, Luzern (K)

2019 Kunst auf Zeit – Zwischennutzung Claridenstrasse (abl), Luzern

2018 Jahresausstellung XL – Kunstmuseum Luzern

2018 Druck-Graphiken bei Karin Ierone HC, Luzern

2017 FERMATA – Turbine, Giswil

2016	15 Jahre Kunstforum Zentralschweiz – Kornschütte, Luzern
2015	Vorsicht Baustelle – Sankturbanhof, Sursee
2014	SkulpturenPark – Ennetbürgen 14 15 (K)
2013	Skulpturen in Baar – Baar (K)
2011	Indoor - Outdoor – Ausnahmezustand, SanHist, Hergiswil (K)
2010	Kunst am Wasser – entlang der Aare, Münsingen (K)
2010	Edition 5 Erstfeld – Haus für Kunst Uri, Altdorf (K)
2009	Der letzte Koffer – Kraftwerkzentrale Turbine, Giswil (K)
2007	F I F T Y – Kunstpanorama, Luzern (K)
2006	Bonjour Madame Brunau – (20 Jahre Cité-Atelier Paris), Kunstpanorama, Luzern
2005	erste.Retrospektive – im «erstes.WetzMuseum», KKL, Uffikon
2004	Grenzfall Schweiz – internationales Kunstprojekt ZOLL DOUANE, Hamburg (K)
2002	SICHTEN – Nidwaldner Museum, Stans (K)
1998	Règle et déviance – Constructivisme en Suisse 1960–1997 – Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel (K)
1997	22. Internationale Graphik-Biennale – Ljubljana (K)
1996	Epreuve d'Artiste – Musée Jurassien des Arts, Moutier
1995	Memento – Zeitgenössische Kunst zum Thema Denkmal, Altdorf (K)
1994	10 Innerschweizer Bildhauer – Parc Stagni, Chêne-Bougeries (K)
1989	Schweizer Plastik Ausstellung – Môtiers (K)
1985	Einsichten – Wanderausstellung, Sarnen, Zug, Altdorf (K)

(K) = Katalog

Preise

2019	Reisestipendium PfeiferMobil
2013	Zentralschweizer Förderpreis des Migros-Kulturprozent
2002	Atelieraufenthalt im Kulturzentrum Nairs Scuol
1997	Werkjahr Jubiläumsstiftung der UBS
1995–1997	Stipendiat am Schweizer Institut Rom
1993+1994	Eidgenössischer Preis für Freie Kunst
1989	Atelier der Innerschweiz in der Cité internationale des Arts Paris

Publikationen

_957 INDEPENDENT ART MAGAZINE #130 (1.2.2022)
 MIT POESIE AUF BERG- UND TALFAHRT (Urner Seilbahnen, 2014)
 FIFTY (Kunstpanorama Luzern, 2007)
 VERGEGENWÄRTIGEN (Gemeindegalerie Benzholz Meggen, 2004)
 BLiCKEN (Bild-Lyrik-Projekt mit Zsuzsanna Gahse und Klaus Merz, 2004)
 SICHTEN (Nidwaldner Museum Stans, 2002)
 ORTEN (eine lyrische Landkarte, 2001)
 NOTATE (Leporello, 2000)
 VERSUCH ÜBER RAUMSTRUKTUREN (Schweizer Institut Rom, 1996)
 WERKKATALOG (djf, Sarnen und Paris 1990)